

## Indice

- 7 Introduzione. *Afrodisiaci e atenei*
- 21 Matteo Andreozzi, *Logos transmoderno e medium ipertestuale*
- 37 Marco Bachini, *Il vostro sapere ci interessa. Università e web*
- 49 Marco Baldino, *Pensiero selvatico e normalizzazione filosofica. Note sulla condizione trans-professionale*
- 67 Santi Barbagallo, *Per la critica della ragione obliqua. Epistemologia ed estetica nel transmoderno post-Global*
- 81 Mariacristina Cremaschi, *Works in progress. Arte in transito*
- 97 Vincenzo Cuomo, *Anomalie e singolarità. Due approcci al trans-moderno*
- 117 Simon Francesco Di Rupo, *Sull'oltrepassamento del postmoderno*

- 127 Ubaldo Fadini, *Tra Benjamin e Deleuze. Un passaggio attraverso Proust*
- 141 Marcello Faletta, *Estetiche in polvere. Contemporaneo/non contemporaneo*
- 159 Pietro Kobau, *Sintomi del transmoderno. L'infinita dispensabilità dell'arte*
- 169 Aldo Meccariello, *Mondi su misura e metamorfosi dell'umano. Variazioni su Günther Anders*
- 193 Giuseppe Panella, *Il disagio della postmodernità. Dal moderno al Transmoderno: immagini di una società in divenire*
- 209 Enzo Rossi, *La persistenza della modernità*
- 219 Francesco Vitale, *La profezia della scrittura. Jacques Derrida, la decostruzione via Internet*
- 235 Silverio Zanobetti, *Lucidi abusi nel transmoderno virtuale*
- 251 Autori
- 257 Bibliografia consigliata
- 275 Bibliografia generale
- 295 Indice dei nomi